



13^e édition

Du 2 au 9 octobre 2017

au Muséum national d'Histoire naturelle, à l'Institut de Physique du Globe de Paris et au cinéma Le Grand Action (Paris V^e)

Contact presse

Urban Nomad

Laurence Paoli

Pauline Coulomb

pariscience@urbannomad.net

Tél : 01 43 72 08 00

Mob : 06 58 30 95 40

AND THE WINNERS ARE...

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL VOUS ANNONCE LE PALMARÈS 2017 DE PARISCIENCE !

La 13^e édition du festival Pariscience, qui a accueilli environ 10 000 spectateurs, touche déjà à sa fin. L'heure est ainsi venue pour nous de dévoiler le palmarès de l'année. C'est donc 11 prix qui ont été attribués à (presque) autant de films, à l'occasion de la soirée de clôture qui s'est tenue hier soir au Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN).

Pour prolonger le plaisir, six de ces films récompensés vont être projetés gratuitement à l'occasion de séances ouvertes à tous le samedi 14 octobre prochain à l'Institut de Physique du Globe de Paris (IPGP).

LE PALMARÈS 2017

Grand Prix AST - Ville de Paris

Et l'Homme créa la vache, de Jean-Christophe Ribot

Le prix a été remis par la Mairie de Paris et le Jury Science Télévision. Il récompense le meilleur film de la compétition Science Télévision, produit pour et par la télévision.

Prix Grand Écran

Machine of Human Dreams, de Roy Cohen

Le prix a été remis par le Jury Grand Écran. Il récompense le meilleur long métrage documentaire de la compétition Grand Écran racontant la science sous une forme personnelle et cinématographique.

Prix Buffon du Muséum national d'Histoire naturelle

Tasmanie, sauver les derniers géants, de Stéphane Jacques

Le prix a été remis par le Jury Biodiversité du Muséum national d'Histoire naturelle. Il récompense le meilleur film traitant de la biodiversité, aussi bien animale que végétale, parmi l'ensemble des films de la sélection.

Prix Étudiant - Région Île-de-France

Et l'Homme créa la vache, de Jean-Christophe Ribot

Le prix a été remis par la Région Île-de-France. Il récompense le meilleur film de la compétition Science Télévision, produit pour la télévision.

PARISCIENCE

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SCIENTIFIQUE

Pour plus d'information
www.pariscience.fr

Prix du Public

Cholestérol, le grand bluff, d'Anne Georget

Le prix a été remis par RMC Découverte. Il récompense le film qui a été le plus plébiscité par le public, tous documentaires de la sélection 2017 confondus.

Prix Symbiose - Compétition de courts métrages en 48h

Le Cycle de la Charentaise, d'Arsène Chabrier et Baptiste Cléret

Le prix a été remis par Imagine Science. Il récompense le meilleur court métrage réalisé à la suite de l'appel à projet lancé par Imagine Science Films et Pariscience. Des binômes composés d'un(e) cinéaste et d'un(e) scientifique ont eu 48h pour monter entièrement un projet autour d'un thème imposé : l'Hybride.

Prix du premier film scientifique

Thermostat planétaire, d'Arthur Rifflet

Le prix a été remis par Ushuaïa TV. Il récompense le meilleur synopsis reçu à l'issue de l'appel à projet lancé par Ushuaïa TV et Pariscience.

Prix Plein Sud sur la Recherche

Santarém, voix d'eau à contre sens, de Gaspard Durieux et Anne Berets

Le prix a été remis par l'Institut de Recherche pour le Développement (IRD). Il récompense le meilleur projet de court métrage issu de l'appel à projet lancé par l'IRD et Pariscience.

Prix ADAV

My Love Affair with the Brain, de Catherine Ryan et Gary Weimberg

Ce prix spécial a été remis à l'un des films de la sélection 2017 pour une distribution spécifique dans les réseaux culturels et éducatifs français.

Prix des lycéens

Dans la tête d'un joueur de poker, de Quentin Domart et Thierry Fessard

Le prix a été remis par la CASDEN et le Jury Lycéen.

Prix Innovation des collégiens

Les Mondes perdus - Le Mystère des dragons à plumes, de Emma Baus

Le prix a été remis par le Centre National d'Études Spatiales (CNES) et le Jury Collégien.

PARISCIENCE

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SCIENTIFIQUE

L'Association Science & Télévision

L'Association Science & Télévision (AST) regroupe 97 producteurs indépendants, actifs au sein de 50 sociétés de production.

L'AST a pour mission de promouvoir la place des sciences sur les écrans et de renforcer les échanges entre le secteur audiovisuel et la communauté scientifique.

Elle organise **Pariscience** depuis 2005.

ULTIME RENDEZ-VOUS À L'IPGP, SAMEDI 14 OCTOBRE 2017

Six des 11 films primés cette année seront rediffusés le samedi 14 octobre prochain à l'IPGP dans le cadre de la Fête de la Science.

Le programme est le suivant :

- > **10h00 - 11h00** : Rediffusion du film lauréat du Prix Innovation des collégiens
Les Mondes perdus - Le Mystère des dragons à plumes
- > **11h30 - 12h30** : Rediffusion du film lauréat du Prix des Lycéens
Dans la tête d'un joueur de poker
- > **13h30 - 14h30** : Rediffusion du film lauréat du Prix Buffon du MNHN
Tasmanie, sauver les derniers géants
- > **15h00 - 16h00** : Rediffusion du film lauréat du Prix ADAV
My Love Affair with the Brain
- > **17h00 - 18h30** : Rediffusion du film lauréat du Prix du Public
Cholestérol, le grand bluff
- > **19h30 - 20h30** : Rediffusion du film lauréat du Prix Grand Écran
Machine of Human Dreams

Mairie de Paris



île de France



arte

UshuaïaTV

SCIENCE&VIE TV

RMC
DECOUVERTE HD-21

LES ÉCRANS
DU SOCIAL

Cézame
MUSIC AGENCY

GRAND'ACTION

ADAV

Scam*

la culture avec
la copie privée

PROCIREP

FONDATION
LOREAL

Inserm

ANDRA

IRD
Institut de Recherche
pour le Développement
FRANCE

irstea

iter

SOLEIL
SYNCHROTRON

Paris
EXPEDITIONS
FONDATION

universcience

PU
CONFÉRENCE
PRÉSENTES
UNIVERSITÉS

casden
BANQUE POPULAIRE

Inrap+

cnes
CENTRE NATIONAL
D'ÉTUDES SPATIALES

IPGP
INSTITUT DE GÉOLOGIE
PARIS

USPC
Université Sorbonne
Paris Cité

un événement
Télérama

SCIENTES
AVENIR

PARISCIENCE

FILM-DOCUMENTAIRE.FR

VOLUNTOIRIS
l'art de l'éducation

forum culturel autrichien

SNCF

Café des SCIENCES

MAXI
SCIENCES

Usbek & Rica

SCIENCE&VIE

UNIVERSITY
360

scultura